



KATHOLISCHE PFADFINDERSCHAFT EUROPAS

in der UNION INTERNATIONALE DES GUIDES ET SCOUTS D'EUROPE
(Anerkannt durch den päpstlichen Rat für die Laien in Rom und durch den Europarat in Straßburg)

Bundesführung

KPE-Filmwettbewerb 2021 - Teilnahmebedingungen



Stand: 21.12.2020

Die aktuellen Bedingungen lassen leider im Februar 2021 kein großes Pfadfindertreffen mit Singe- und Instrumentalwettbewerb zu. So planen wir aktuell eine Alternative in Zusammenarbeit mit K-TV und freuen uns umso mehr auch 2021 auf Eure Filmbeiträge, die wir vorab bewerten und dann bei der Ausstrahlung im Fernsehen einem größeren Publikum zugänglich machen können. Die Ausstrahlung Eurer Filme hängt natürlich von der Qualität ab, inhaltlich geht es um KPE-Pfadfinderfilme, die möglichst authentisch die KPE darstellen, also z.B. über Lager, Fahrt, Gruppenstunde, Gute Tat, Glaubenszeugnis usw. Preise gibt es in zwei Kategorien, „Kurzfilme“ (3-5 min.) und „mittlere Länge“ (max. 10 min.). Bitte denkt an eine gute Auflösung (Empfehlung: 1920x1080 oder 1280x720 und 25 Bilder/sec.), Humor, hilfreiche Information, Inhalt, pfadfinderischen Stil und an die Spannung im Film. Schön wäre es, wenn der Film irgendeine „Geschichte“ erzählen würde. Damit ihr beim Schneiden eurer Pfadfinderfilme bereits wisst, was die Jury eigentlich bewertet, hier die Kategorien:

Kategorie	Inhalt	Punkte
Vorgaben erfüllt	Länge, Inhalt, selbst gemacht	15
Informationsgehalt	wer, was wann, wo	10
Technische Bildqualität	scharf, Helligkeit, Auflösung, kein Wackeln	10
Filmschnitt	angenehme Sequenzlängen, spannend, nicht hektisch, oder überfordernd, der Intention und dem Inhalt angemessen	10
Musik	Auswahl, Schnitt, Lautstärke, Übereinstimmung von Bildinhalt mit Musikbotschaft	15
Sprache/Erzähler und Text	angenehm, verständlich; Schrift, Größe, einheitlich	10
Spannungsbogen	Geschichte gut erzählt, Struktur, Aufbau, roter Faden	15
Tolle Ideen eingebaut	überraschend, neu, Witz und Humor, sinnvolle Effekte	10
Werbewirkung	Kluft, sympathisch, stilvoll, attraktiv, anziehend, keine Lebensgefahr	10
Gesamteindruck	z.B.: vermittelt die Gesamtkomposition kühle Distanz oder emotionale Vertrautheit, ist der Film nahe am tatsächlichen Erlebnis oder ein künstliches Produkt	20
		125

Bitte schickt die Filme an Nic Daum (daum@posteo.de, Petzenkofen 10 / 93089 Aufhausen) bis spätestens 01.03.2021, damit die Jury noch Zeit hat für die Bewertung und den Schnitt für die Vorführung. Wir freuen uns über alle Eure Filme!

Herzlich Gut Pfad!
Eure Bundesführung